

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Freitag 10:00 bis 17:00 Uhr
Samstag, Sonntag und Feiertag 10:00 bis 18:00 Uhr

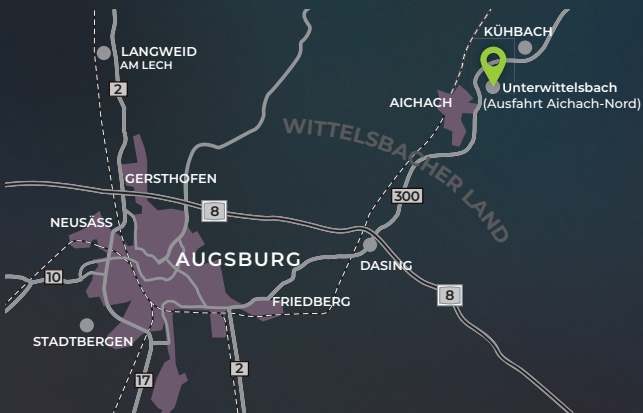
EINTRITTSPREISE *

Erwachsene (ab 17 Jahre)	5,00 € p.P.
Kinder (bis 16 Jahre)	2,50 € p.P.
Familien (2 Erwachsene und Kinder bis 16 Jahre)	11,00 € p.F.
Gruppen (ab 10 Personen)	4,00 € p.P.
Ermäßigt (Schüler, Studenten, Behinderte)	4,00 € p.P.

* Das »Aichacher Kulturticket 2021« gilt für das Sisi-Schloss, das Stadtmuseum Aichach, das Wittelsbacher Museum in Aichach und die Ausstellung »Stadt im Wandel. Vom Mittelalter zur Smart City« im FeuerHaus in Aichach.

ANFAHRT

Zu erreichen ist das Sisi-Schloss über die B 300, Ausfahrt Aichach-Nord (bitte Beschilderung Sisi-Schloss folgen).



AUSSTELLUNGSSORT

Schloss Unterwittelsbach
Klausenweg 1
86551 Aichach-Unterwittelsbach
Telefon 08251/89 18 69
wasserschloss@aichach.de
www.aichach.de/sisi-schloss

VERANSTALTER

Stadt Aichach
Stadtplatz 48
86551 Aichach
Telefon 08251/902-0
infobuero@aichach.de
www.aichach.de



Gefördert durch das Bayerische Staatsministerium für Ernährung, Landwirtschaft und Forsten und den Europäischen Landwirtschaftsfonds für die Entwicklung des ländlichen Raums (ELER)



WASSERSCHLOSS UNTERWITTELSBACH

Das Wasserschloss gehörte zwischen 1838 und 1888 Herzog Max in Bayern – dem Vater Elisabeths – und blieb bis 1958 im Familienbesitz. Hier verbrachte Sisi unbeschwerte Kindheitstage, weshalb man den einstigen Sommersitz von Herzog Max heute Sisi-Schloss nennt.

RAHMENPROGRAMM UND FÜHRUNGEN

Aufgrund der corona-bedingten Hygiene- und Sicherheitsauflagen für Museen und Ausstellungen steht aktuell nicht fest, ob Führungen angeboten bzw. ein Rahmenprogramm durchgeführt werden kann.

Bei Fragen zu einer Führung im Sisi-Schloss schicken Sie bitte eine Mail an wasserschloss@aichach.de oder rufen an unter Telefon 08251/891869.

Termine für Veranstaltungen finden Sie immer aktuell unter www.aichach.de/Veranstaltungen.

SISI-CAFÉ IM SISI-SCHLOSS

Kaffee und Torten/Kuchen (nach alter Familientradition), kleine Brotzeiten, verschiedene Erfrischungsgetränke

ÖFFNUNGSZEITEN

Sa 13:00 – 18:00 Uhr
So und Feiertag 10:00 – 18:00 Uhr

Für Besuchergruppen öffnet das Sisi-Café im Rahmen eines Ausstellungsbesuches auch unter der Woche (nur nach Voranmeldung)!



Auf den Spuren der Wittelsbacher

VOM MITTELALTER BIS ZUR NEUZEIT

In Aichach entdecken Sie die Spuren der Wittelsbacher an vielen Stellen: am Burgplatz Oberwittelsbach, wo einst die Stammburg des bayerischen Herrscherhauses stand, im Wasserschloss Unterwittelsbach, in der Aichacher Altstadt mit den Resten der Wittelsbacher Stadtbefestigung oder in einem der beiden Aichacher Museen.



Besuchen Sie in diesem Jahr auch die Fortsetzung der Bayerischen Landesausstellung

Stadt im Wandel

VOM MITTELALTER ZUR SMART CITY

vom 19. Juni bis 21. November im FeuerHaus in Aichach.



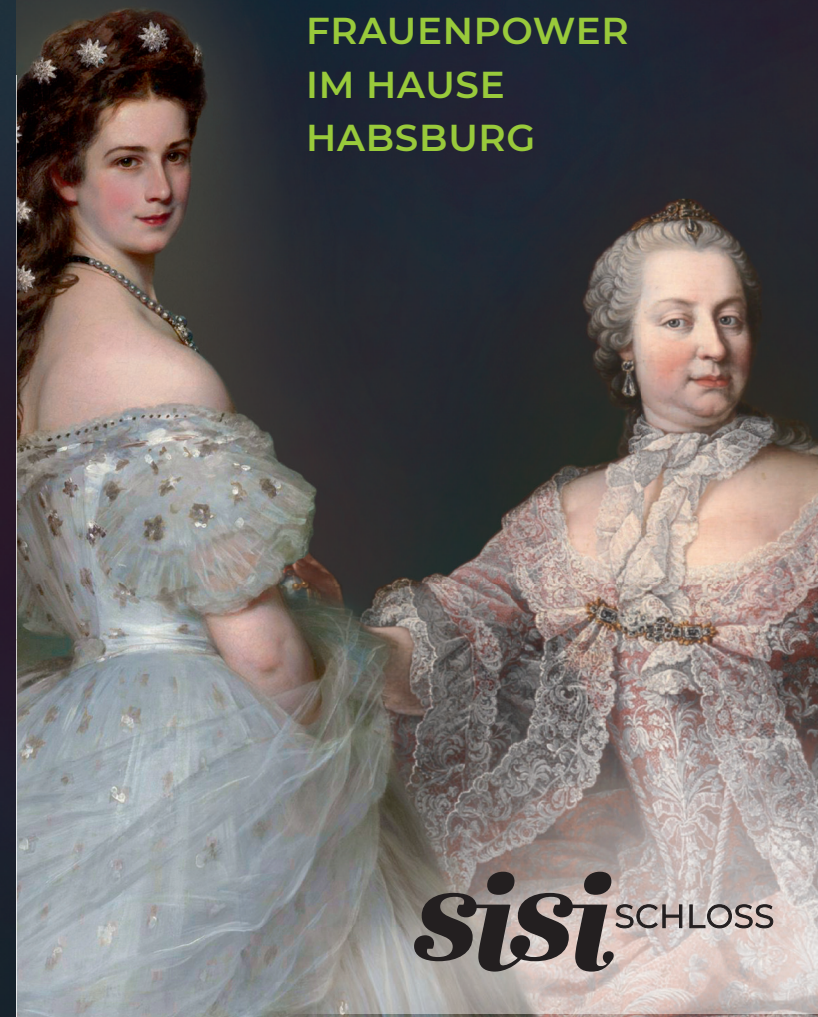
ALLE MUSEEN UND AUSSTELLUNGEN MIT EINEM TICKET

Mit dem »Aichacher Kulturticket 2021« können Sie die Ausstellung im Sisi-Schloss, das Stadtmuseum Aichach, das Wittelsbacher Museum in Aichach und die Ausstellung »Stadt im Wandel – vom Mittelalter zur Smart City« im FeuerHaus in Aichach besuchen. Mehr Infos dazu unter www.aichach.de

8. MAI BIS 31. OKTOBER 2021
IM SISI SCHLOSS
UNTERWITTELSBACH

Elisabeth & Maria Theresia

FRAUENPOWER
IM HAUSE
HABSBURG



sisi SCHLOSS



Maria Theresia in
Trauerkleidung

Die Ausstellung im Sisi-Schloss Unterwittelsbach lädt zum Rendezvous mit zwei außergewöhnlichen Monarchinnen und öffnet das Fenster zur großen europäischen Geschichte zweier Zeitalter.

Maria Theresia und Elisabeth – diese beiden Frauen prägten die Habsburger Monarchie. Die neue Sonderausstellung zeigt zwei Frauen, die bahnbrechend für das neue Bild des vermeintlich schwachen Geschlechts wurden, indem sie Stärke zeigten und Mut bewiesen, gleichzeitig aber das mütterliche Element nicht verleugneten.

FRAUENPOWER IM HAUSE HABSBURG

Die eine war eine Herrscherin, die im Barock den Spagat zwischen Lebensfreude und politischer Klugheit zu schaffen hatte. Die andere musste als junge Kaiserin in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts das strenge Korsett des höfischen Zeremoniells ertragen, nahm aber gleichzeitig großen Einfluss auf die politischen Geschehnisse ihrer Zeit.

Lebenslust war das Attribut beider Frauen, ebenso die Neugier an der Vielfältigkeit der Welt und der Sinn für das Schöne, wodurch sie den Stil ihrer Zeit elementar beeinflussten.

Fächer der Kaiserin Elisabeth von
Österreich



»Frei will ich dich umkreisen,
Wie deine Möven hier;
Ein bleibend' Nest zu bauen...
Für mich gibt's kein Revier!«

KAISERIN ELISABETH, 1885



Einst ein barockes Festkleid Maria Theresia,
dann Teil eines katholischen Ornaments. (oben)
Kostbare Monstranz von Regentin
Maria Theresia von Österreich (rechts)



Multimediale Stationen laden zum
interaktiven Entdecken ein.



Ich spiegle
die Zerrissenheit
der Kaiserin.
Berühren Sie ein Objekt
auf dem Tisch.



»Fliegende Zettel« informieren über Sisis Tod. (oben)
Dieser Spiegel spricht mit Besuchern und enthüllt
einiges über Elisabeths Streben nach Schönheit. (links)

Leben, Tod & Mythos

DAUERAUSSTELLUNG ÜBER KAISERIN ELISABETH VON ÖSTERREICH

Die Dauerausstellung im 1. Obergeschoss bietet durch eine multimediale Inszenierung facettenreiche Einblicke in Elisabeths Leben von der Kindheit bis zum Tod und geht der Frage nach, wie der Mythos »Sisi« entstand.

Die Besucher erleben Sisis unbeschwerte Kindheit, auf die die Zwänge des Wiener Hofes folgten. Ein Raum widmet sich Elisabeths Schönheitskult. Ein »magischer Spiegel« gibt Geheimnisse der Kaiserin preis. Dafür genügt es, die Bürste oder den Handspiegel am Schminktisch zu berühren.

Auch dem Thema Reisen ist ein eigener Raum gewidmet, an einem interaktiven Kartentisch können Besucher die Reisen von Kaiserin Elisabeth nachvollziehen. Im letzten Raum schließlich dreht sich alles um ihren tragischen Tod, der Sisi bald unsterblich machte.

