



Veranstaltungen
Wintersemester
2022/23



LEOPOLD
MOZART
ZENTRUM

Die Studierenden des Leopold-Mozart-Zentrums - von der Geige über das Cello bis zum Schlagwerk - laden Sie herzlich zu ihren wöchentlichen Konzerten im wunderbaren neuen Konzertsaal in der Grottenau ein!

Jedes Programm ist eine Überraschung, jeden Mittwochmittag haben Sie die Gelegenheit, Musik aus allen Epochen zu erleben. Die Konzerte dauern bis zu 50 Minuten und bieten Ihnen die Möglichkeit, die aufstrebenden Künstler*innen aus Augsburg kennenzulernen.
Künstlerische Leitung: Edward King

OKT 22: 19* | 26

NOV 22: 2 | 9 | 16 | 23 | 30*

DEZ 22: 7 | 14

JAN 23: 11* | 18 | 25

*DOZENT*INNENKONZERTE



MITTAGSKONZERTE 22|23

**JEDEN MITTWOCH AB 12.30 UHR [CA. 50 MIN.]
KONZERTSAAL DES LMZ - EINTRITT FREI**

Veranstaltungsorte

Barfüßerkirche | Mittlerer Lech, Augsburg

Foyer des Konzertsaals | Grottenau 1, Augsburg

Goldener Saal Rathaus | Rathausplatz 2, Augsburg

Historischer Ratssaal Speyer | Maximilianstraße 13, 67346 Speyer

Konzertsaal | Grottenau 1, Augsburg

Parktheater im Kurhaus Göggingen | Klausenberg 6, Augsburg

UNI-Bibliothek | Universitätsstr. 22, Augsburg

3

BITTE BEACHTEN SIE, DASS SICH KONZERTTERMINE
KURZFRISTIG ÄNDERN KÖNNEN UND
INFORMIEREN SIE SICH AUCH ÜBER UNSERE WEBSITE.

OB VON FALL ZU FALL EINTRITT VERLANGT WIRD, ENTNEHMEN SIE
BITTE DER TAGESPRESSE BZW. AUCH UNSERER HOMEPAGE
WWW.LEOPOLD-MOZART-ZENTRUM.DE/EVENTS



Liebe Musikinteressierte,

5 vieles hat sich in den letzten zwei Jahren verändert. Das Leopold-Mozart-Zentrum musste, wie alle Kulturinstitutionen, eine lange Spielpause einlegen, hat sich aber auch räumlich verändert. Die Zeiten des Konservatoriums und der Musikhochschule in der Maximilianstraße haben einen Abschluss gefunden, nun hat die Musikausbildung noch mehr Freiraum in einem neuen Haus bekommen, bewohnt und belebt die Grottenau mit einem neuen Konzertsaal, neuen Spielmöglichkeiten und Instrumenten.

Lassen Sie sich wieder begeistern und berühren, genießen Sie mit uns die neuen Räume und in ihnen die neuen Klänge. Wir freuen uns auf Sie!

Unsere neue Adresse:
Leopold-Mozart-Zentrum der Universität Augsburg
Grottenau 1, 86150 Augsburg



Veranstaltungen

So 16.10.22
11.00 Uhr
Foyer des
Konzertsaals

Opern-Matinée
„Nun eilt herbei, Witz, heitre Laune ... „
Opernarien aus komischen Opern von
von Flotow, Nicolai, Lortzing u. a.
Studierende der Gesangsklassen, Joshua Rupley, Klavier
Leitung und Moderation: Boris Leisenheimer

Mi 19.10.22
12.30 Uhr
Konzertsaal

Mittagskonzert mit Dozent*innen des LMZ
Werke von Poulenc, Beethoven u. a.
Heike Steinbrecher, Oboe | Harald Harrer, Klarinette
Karsten Nagel, Fagott | Edward King, Violoncello
Takeo Sato, Gitarre | Julian Riem, Klavier

Mi 26.10.22
12.30 Uhr
Konzertsaal

Mittagskonzert mit Studierenden des LMZ
Die Gesangs- und Instrumentalklassen
stellen sich vor.

7

Di 01.11.22
17.00 Uhr
Historischer
Rathausaal
Speyer

Benefizkonzert
Studierende der Gesangsklassen
Joshua Rupley, Klavier
Moderation: Boris Leisenheimer

Mi 02.11.22
12.30 Uhr
Konzertsaal

Mittagskonzert mit Studierenden des LMZ
Die Gesangs- und Instrumentalklassen
stellen sich vor.





Mi 02.11.22
17.00 Uhr
UNI-Bibliothek

„Klingende Bibliothek“
30 Minuten Kammermusik

Fr 04.11.22 +
Sa 05.11.22
ab 10.00 Uhr
Konzertsaal

Meisterkurs Oratorium
mit Prof. Dominik Wortig
für Studierende der Gesängsklassen des LMZ

So 06.11.22
17.00 Uhr
Barfüßerkirche

„Barfüßer Abendmusik“
Abschlusskonzert des Meisterkurses Oratorium
mit Prof. Dominik Wortig

Mo 07.11.22
19.30 Uhr
Konzertsaal

Musik für Trompete
Werke aus Barock, Klassik und Moderne
Klasse Prof. Uwe Kleindienst | Mimi Park, Klavier

Mi 09.11.22
12.30 Uhr
Konzertsaal

Mittagskonzert mit Studierenden des LMZ
Die Gesangs- und Instrumentalklassen
stellen sich vor.

Do 10.11.22
19.30 Uhr
Konzertsaal

Musik für Klavier
Werke u. a. von Bach, Schumann und Beethoven
Klasse Cristina Marton-Argerich





So 13.11.22
18.00 Uhr
Konzertsaal

„Darum lasst uns Menschen sein“
Ein Opernabend mit Werken von W. A. Mozart
Studierende der Gesangsklassen des LMZ
Leitung: Carolin Nordmeyer, Olaf Haye und
Boris Leisenheimer

Mi 16.11.22
12.30 Uhr
Konzertsaal

Mittagskonzert mit Studierenden des LMZ
Die Gesangs- und Instrumentalklassen
stellen sich vor.

Mi 16.11.22
19.00 Uhr
Barfüßerkirche

Cantate-Gottesdienst
Johann Sebastian Bach „Schau, lieber Gott,
wie meine Feind“ BWV 153
Studierende der Gesangs- und Instrumentalklassen
Leitung: Prof. Dominik Wortig



1910
1844
1833

1982
2020



Sa 19.11.22
11.00 Uhr
Konzertsaal

Kinder- & Familienkonzert „Scheherazade & Sindbad“
Musik von Nikolai Rimsky-Korsakov
(Arr. und Text: Timm Kornelius)
auxemble (Kammermusikklasse Prof. Karsten Nagel)

Sa 19.11.22
19.30 Uhr
Konzertsaal

Konzert der Schlagwerker*innen
Musik für Schlagwerksolo und -ensemble
Werke von E. Schneider, Reich
und Heider (UA) - Klasse Stefan Blum

So 20.11.22
11.00 Uhr
Foyer des
Konzertsaals

Gesangs-Matinée
Lieder, Arien und Ensembles
Studierende der Gesangsklassen des LMZ

Mi 23.11.22
12.30 Uhr
Konzertsaal

Mittagskonzert mit Studierenden des LMZ
Die Gesangs- und Instrumentalklassen
stellen sich vor.

Do 24.11.22
19.30 Uhr
Konzertsaal

Musik für Klavier
Werke u. a. von Haydn, Debussy, Ginastera
Klasse Evgenia Rubinova

Fr 25.11.22
ab 10.00 Uhr
Konzertsaal

8. Internationaler Hannabach Gitarrenwettbewerb,
1. Runde (Programm je 15 Min pro TN)
anschließende Bekanntgabe der Finalist*innen.
Leitung: Klaus Wladar





SAVE THE DATE: DONNERSTAG 22.6.2023 IM PARKTHEATER IM KURHAUS GÖGGINGEN

TASTENZAUBER

Tastenzauber à la française: Spiel von Licht und Schatten

2023 präsentiert sich die junge Klavierelite des Leopold-Mozart-Zentrums Augsburg mit einer französischen Zeitreise, von den Alten Meistern der Klaviermusik Frankreichs über die Impressionisten Ravel und Debussy bis zu zeitgenössischer Klavierraffinesse von Dutilleux. Was diese Kompositionen eint, ist ein musikalisches Spiel mit Licht und Schatten analog der Kontrastierung in der Fotografie. Die derzeitigen Masterstudierenden des LMZ lassen so Klangbilder entstehen und spüren dem Innersten der Musik nach, „einer geheimnisvollen Mathematik, deren Elemente am Unendlichen teilhaben.“ (Debussy)

TICKETS: WWW.PARKTHEATER.DE ODER TEL.: 0821-9062222

Sa 26.11.22
18.00 Uhr
Konzertsaal

Hannabach Gitarrenwettbewerb – Finale
Die Finalist*innen präsentieren ein jeweils
30-minütiges Programm. Im Anschluss Preisverleihung

Mo 28.11.22
19.30 Uhr
Konzertsaal

Duo Rezital: „Spiegel im Spiegel“
Edward King, Violoncello & Onute Grazinyte, Klavier
spielen Werke von Arvo Pärt, Olivier Messiaen u. a.

Di 29.11.22
12.00 Uhr
Konzertsaal

„Mit der Flöte in die Oper“
EMP-Flötenklasse von Verena Höß
Franziska Habersetzer, Klavier

15





Mi 30.11.22
12.30 Uhr
Konzertsaal

Mittagskonzert mit Dozent*innen des LMZ
(Die Mitwirkenden werden vor dem Termin
im Veranstaltungskalender der LMZ-Website genannt.)

Mi 30.11.22
19.30 Uhr
Konzertsaal

Musik für Violine
Klasse Prof. Linus Roth
Yoshio Owaki, Klavier

Do 01.12.22
19.30 Uhr
Konzertsaal

Klavierabend
Werke aus verschiedenen Epochen
Klasse Christine Olbrich

Sa 03.12.22

17.00 Uhr

Barfüßerkirche

„Barfüßer Abendmusik“

Johann Sebastian Bach: Adventskantaten

Studierende der Gesangs- und Instrumentalklassen

Leitung: Prof. Dominik Wortig

So 04.12.22

11.00 Uhr

Konzertsaal

Matinée für Saxophon und Klavier

Werke u. a. von Jacobi und Singelée

Klasse Wilhelm Nuszbaum

Yukata Nishimura, Klavier

Mo 05.12.22

18.00 Uhr

Konzertsaal

Abschlusskonzert Meisterkurs für Violoncello

mit Prof. Julius Berger

Studierende der Klassen Prof. Hyun-Jung Berger,

Edward King und Julien Chappot





Di 06.12.22
19.00 Uhr
Goldener Saal
im Rathaus

Nikolauskonzert des **abe**: augsburger barock ensemble
Trompeten und Pauken im Concertare mit Tasten- und
Basso Continuo-Instrumenten
Studierende und Dozent*innen des LMZ
Leitung: Prof. Uwe Kleindienst

Mi 07.12.22
12.30 Uhr
Konzertsaal

Mittagskonzert mit Studierenden des LMZ
Die Gesangs- und Instrumentalklassen
stellen sich vor.

18

Mi 07.12.22
17.00 Uhr
UNI-Bibliothek

„Klingende Bibliothek“
30 Minuten Kammermusik für Klavier
Klasse Cristina Marton-Argerich

Do 08.12.22
19.30 Uhr
Konzertsaal

Musik für Horn, Posaune, Tuba und Euphonium
Klassen Felix Winker (Horn), Elmar Spier (Posaune),
Fabian Heichele (Tuba) und Klemens Vetter (Euphonium)
Nobuko Nishimura-Finkentey, Klavier

Fr 09.12.22
19.30 Uhr
Konzertsaal

Kammermusik für Oboe
Klasse Prof. Heike Steinbrecher
Franziska Habersetzer, Klavier

Mo 12.12.22
19.30 Uhr
Konzertsaal

Musik für Violine
Klasse Prof. Linus Roth
Yoshio Owaki, Klavier





Mi 14.12.22
12.30 Uhr
Konzertsaal

Mittagskonzert mit Studierenden des LMZ
Die Gesangs- und Instrumentalklassen
stellen sich vor.

Do 15.12.22
19.30 Uhr
Konzertsaal

Musik für Saxophon-Quartett
Werke u. a. von E. Bozza und J. Françaix
Klasse Wilhelm Nuszbaum

So 18.12.22
11.00 Uhr
Foyer des
Konzertsaals

Weihnachtliche Gesangs-Matinée
Studierende der Gesangsklassen des LMZ
Leitung: Boris Leisenheimer





Mo 19.12.22
19.30 Uhr
Konzertsaal

Musik für Euphonium
Klasse Klemens Vetter
Nobuko Nishimura-Finkentey, Klavier

Mi 21.12.22
19.30 Uhr
Konzertsaal

Fagott- und Kammermusik
Werke aus verschiedenen Epochen
Fagott- und Kammermusikklasse Prof. Karsten Nagel
Julian Riem, Klavier

Do 22.12.22
19.30 Uhr
Konzertsaal

Musik für Klavier
Werke u. a. von Prokofiev, Mozart und Gershwin
Klasse Cristina Marton-Argerich

Mi 11.01.23
12.30 Uhr
Konzertsaal

Mittagskonzert mit Dozent*innen des LMZ
(Die Mitwirkenden werden vor dem Termin
im Veranstaltungskalender der LMZ-Website genannt.)

Mi 11.01.23
17.00 Uhr
UNI-Bibliothek

„Klingende Bibliothek“
30 Minuten Kammermusik

Do 12.01.23
19.30 Uhr
Konzertsaal

Gitarrenabend
Werke u. a. von Piazzola, Turina und J. S. Bach
Klassen Klaus Wladar und Dimitri Lavrentiev

23





So 15.01.23
11.00 Uhr
Foyer des
Konzertsaals

Lied-Matinée
Werke verschiedener Komponist*innen
Studierende der Gesangsklassen des LMZ
Leitung und Klavier: Markus Kreul

So 15.01.23
18.00 Uhr
Konzertsaal

Klavierabend
Klaviermusik von Barock bis Romantik
Klasse Christine Olbrich

Mo 16.01.23
19.30 Uhr
Konzertsaal

Musik für Horn
Werke u. a. von W. A. Mozart und R. Strauss
Klasse Felix Winker
Nobuko Nishimura-Finkentey, Klavier

Mi 18.01.23
12.30 Uhr
Konzertsaal

Mittagskonzert mit Studierenden des LMZ
Die Gesangs- und Instrumentalklassen
stellen sich vor.

Do 19.01.23
19.30 Uhr
Konzertsaal

Musik für Klavier
Werke von J. S. Bach, W. A. Mozart, Schumann, Liszt u. a.
Klasse Evgenia Rubinova

Sa 21.01.23
19.30 Uhr
Konzertsaal

Gesangsabend
Studierende der Klassen Daniela Denschlag und
Marie Tremblay-Schmalhofer





So 22.01.23
18.00 Uhr
Foyer des
Konzertsaaals

Gesangsabend
Werke von J. S. Bach, W. A. Mozart, Schubert u. a.
Studierende der Gesangsklassen von Prof. Dominik
Wortig und Boris Leisenheimer

Mo 23.01.23
19.00 Uhr
Konzertsaal

Musik für Klarinette
Solo- und Kammermusikwerke für Klarinette
Klasse Prof. Harald Harrer | Julian Riem, Klavier

Mi 25.01.23
12.30 Uhr
Konzertsaal

Mittagskonzert mit Studierenden des LMZ
Die Gesangs- und Instrumentalklassen
stellen sich vor.





Do 26.01.23
19.30 Uhr
Konzertsaal

Musik für Violine
Klasse Prof. Linus Roth
Yoshio Owaki, Klavier

Sa 28.01.23
19.30 Uhr
Konzertsaal

Konzert des Sinfonischen Blasorchesters
Studierende der Klasse Prof. Maurice Hamers

So 29.01.23
11.00 Uhr
Konzertsaal

Matinée für Saxophon und Klavier
Paule Maurice „Tableaux de Provence“
Klasse Wilhelm Nuszbaum
Yukata Nishimura, Klavier

- So 29.01.23
18.00 Uhr
Konzertsaal
Preisträgerkonzert Julius-Berger-Cellopreis
Malwina Jakubowska, Violoncello
(Klasse Prof. Hyun-Jung Berger und Edward King)
José Gallardo, Klavier
- Mo 30.01.23
19.30 Uhr
Konzertsaal
Musik für Violoncello
Studierende der Klassen Prof. Hyun-Jung Berger
und Edward King
- Mi 01.02.23
17.00 Uhr
UNI-Bibliothek
„Klingende Bibliothek“
30 Minuten Kammermusik für Klavier
Klasse Christine Olbrich





Mi 01.02.23
19.30 Uhr
Konzertsaal

Musik für Violine
Klasse Prof. Linus Roth
Yoshio Owaki, Klavier

Do 02.02.23
19.30 Uhr
Konzertsaal

Studio für zeitgenössische Musik
Werke u. a. von Kurtág, Scelsi, Xenakis und van Buren
Studierende der Instrumental- und Vokalklassen des LMZ
Leitung: Prof. Dr. Franz Jochen Herfert

Fr 03.02.23
19.30 Uhr
Konzertsaal

Klavierabend
Klaviermusik von Bach bis zur Moderne
Klasse Christine Olbrich

Sa 04.02.23
19.30 Uhr
Konzertsaal

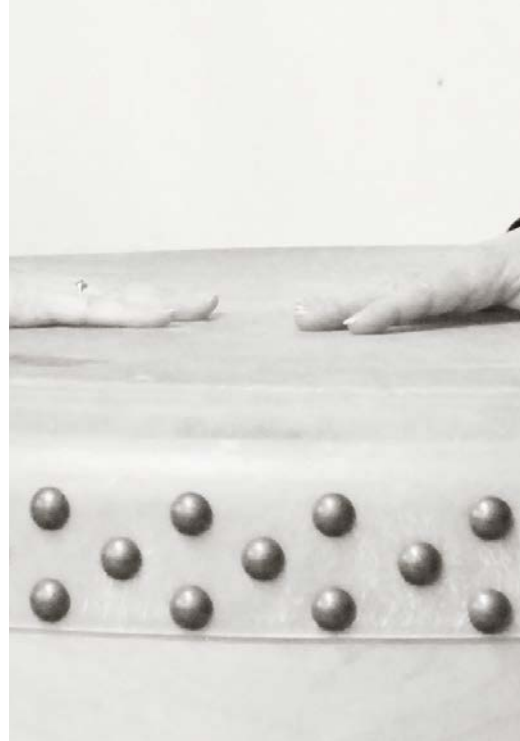
Opernabend
Werke von W. A. Mozart, Verdi, Puccini u. a.
Studierende der Gesangsklassen des LMZ
Leitung: Boris Leisenheimer und Olaf Haye

Mo 06.02.23
19.30 Uhr
Konzertsaal

CelloPassionato
Studierende der Klassen Prof. Hyun-Jung Berger
und Edward King

Mi 08.02.23
19.30 Uhr
Konzertsaal

Literatur und Musik um 1900 – ein interdisziplinäres Konzert
Lieder und Instrumentalwerke um 1900 von Richard Strauss,
Arnold Schönberg, Claude Debussy u. a.
Leitung: Prof. Johannes Hoyer





Fr 10.02.23 +
Sa 11.02.23
Konzertsaal

35. werkstatt für musiktherapeutische forschung augsburg
Internationale Konferenz für Musiktherapeuten
Ltg.: Prof. Dr. Susanne Metzner und Prof. Dr. Hans Ulrich Schmidt
Information und Anmeldung unter Tel. 0821/598-6131

Mo 13.02.23
19.30 Uhr
Konzertsaal

Fagott- und Kammermusik
Werke aus verschiedenen Epochen
Fagott- und Kammermusikklassse Prof. Karsten Nagel
Julian Riem, Klavier

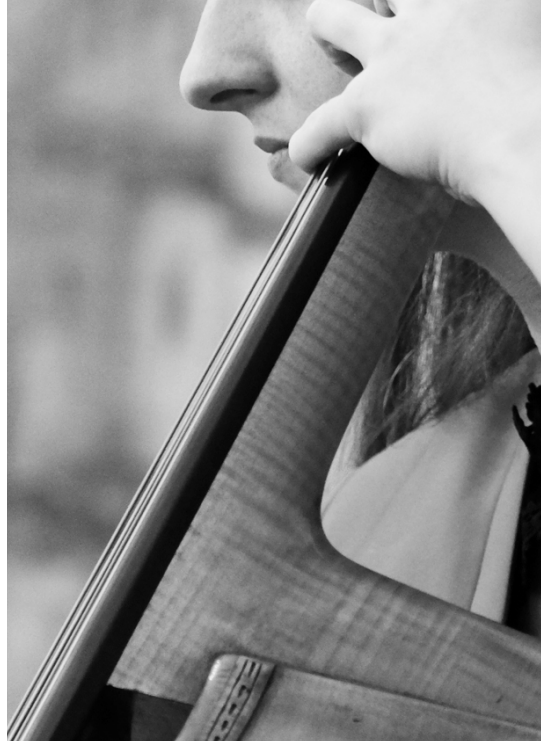
32

Sa 25.02.23
21.00 Uhr
Barfüßerkirche

„das in den feuern dort ist sie“
Musik für die Barfüßerkirche – ein Gedenkgottesdienst
zur Augsburger Bombennacht
VokalSolistenAugsburg, Augsburger Kantorei
Leitung: Prof. Dominik Wortig

Do 13.04.23
19.30 Uhr
Parktheater im
Kurhaus
Göggingen

Eröffnungskonzert des 10. IGFA
(Internationales Gitarrenfestival Augsburg)
Alegrías Guitar Trio
Karten unter Tel. 0821/906 22 22
Festival vom 13.04. bis 16.04.23
www.guitarfestival-augsburg.de





FÖRDERN SIE DIE MUSIKAUSBILDUNG IN AUGSBURG!

Wie Wolfgang A. Mozart sagt: Ohne die Musik wäre alles nichts...

Damit die Musik weiterlebt, werden junge begabte Musiker*innen am LMZ ausgebildet, aber der Weg ist - zumindest finanziell - steinig. Musikstudierende haben oft aufgrund ihres hohen Übeaufwands und ihrer (verpflichtenden) Bühnenauftritte keine Zeit für Nebenjobs und leben manchmal sogar am Existenzminimum, nicht selten fehlen Ressourcen für Instrumententransport, -stimmung u.v.m.

Wenn Sie unseren Studierenden helfen möchten, durch eine Spende, Sachmittel oder Vermittlung von Förderer:innen, sprechen Sie uns an: gabriele.hoefner@uni-a.de (Fundraising Universität Augsburg). Oder spenden Sie direkt per Überweisung an das Leopold-Mozart-Kuratorium, das sich um die Förderung des LMZ kümmert. Haben Sie herzlichen Dank!

BANKVERBINDUNG: LEOPOLD-MOZART-KURATORIUM E.V.

STADTSPARKASSE AUGSBURG | IBAN DE43 7205 0000 0252 1459 66 | BIC AUGSDE77XX

Für Beträge über 100 Euro erhalten Sie eine steuerlich abzugsfähige Spendenquittung.

Impressum

Veranstungskalender des Leopold-Mozart-Zentrums der Universität Augsburg

Redaktion: Konstanze Frölich (Layout) und Sabine Wunsch

Grottenau 1 | 86150 Augsburg

Tel: 0821-598-6121

v.i.S.d. P.: Prof. Dr. Franz Körndle und Prof. Dominik Wortig

Produktion: Flyeralarm | Auflage: 4000, Änderungen vorbehalten.

Kontakt:

Sabine Wunsch, Veranstaltungen | sabine.wuensch@phil.uni-augsburg.de

Konstanze Frölich, PR und Öffentlichkeitsarbeit | konstanze.froelich@phil.uni-augsburg.de

www.leopold-mozart-zentrum.de

Fotos:

Aufnahmen des LMZ, Grottenau: Knoche Architekten, Leipzig

Titel, SW-Bilder und Illustrationen im Innenteil: Konstanze Frölich

Fotostelle der Universität Augsburg: S.14, 34 (Neidlinger), 21 (Oskin)